

富士震撼推出「FUJIFILM GFX100RF」

GFX 系列首款內置鏡頭相機 輕巧設計搭載 1.02 億像素 開啟高解像攝影新時代



香港 · 2025 年 3 月 20 日 - 富士攝影器材有限公司 (香港) 隆重宣佈，將於 2025 年 4 月全球推出「FUJIFILM GFX100RF」(以下簡稱 GFX100RF)。作為旗艦 GFX 系列的最新成員，該相機全新採用了約為 35mm 全畫幅感光元件 1.7 倍大小的大片幅感光元件¹。GFX100RF 是首款 GFX 系列中固定鏡頭的數碼相機，搭載 1.02 億像素高速感應器「GFX 102MP CMOS II」及高速影像處理器「X-Processor 5」。該相機的鏡頭與機身設計經過全面優化，儘管已包含固定鏡頭，但重量僅約 735 克²，是 GFX 系列中最輕的型號。全新 GFX100RF 將為更多用戶帶來拍攝超高分辨率影像的全新體驗。



「FUJIFILM GFX100RF」黑色



「FUJIFILM GFX100RF」銀色

¹ 感光元件對角線長度為 55mm (43.8mm W x 32.9mm H)，相比 35mm 格式面積約大 1.7 倍

² 包括內置電池和記憶卡

FUJIFILM

GFX100RF 是首款配備「長寬比模擬轉盤」的相機。用戶只需簡單操作，即可在九種影像比例格式之間切換，這些比例源自 FUJIFILM 多年來提供的菲林和菲林相機技術。透過轉盤並根據拍攝主題和創作意念選擇影像比例，讓人感受到傳統相機操作的獨特手感，拍攝體驗因此變得更加有趣和直觀。

GFX100RF 的頂板採用了鋁切削工藝精製而成，是 FUJIFILM 首次採用這種製造技術。同樣的工藝亦應用於鏡頭環、轉盤、底板及其他小配件。這不僅提升了相機的金屬質感，亦令整體設計更加統一，讓用戶手持相機時既感覺奢華又倍感驕傲。

此外，全新開發的 35mm F4 鏡頭（等效於 35mm 格式中的 28mm）具備多功能視角，結合最新的人工智能（AI）技術，實現主體檢測、高速及高精度自動對焦功能。無論是攝影愛好者還是專業攝影師，這部相機都能在多種拍攝場景下發揮卓越性能。

GFX100RF 是一部特別的相機，將 FUJIFILM 多年來透過提供多樣化產品和服務，對攝影文化發展的貢獻，與尖端技術和優雅設計完美融合，成為攝影愛好者和專業攝影師引以為傲的選擇。

產品特點

(1) 輕巧機身內實現大片幅、高分辨率的無與倫比影像質素

- GFX100RF 的重量僅為 735 克，是 GFX 系列中最輕的型號。為了大幅減輕相機的尺寸和重量，相機採用了全新設計的鏡頭，並全面優化了機身內部結構。即使作為一部固定鏡頭的數碼相機，其重量亦顯著低於 GFX 系列中此前最輕的型號「GFX 50R」（僅機身重量為 775 克）。
- 配備 1.02 億像素高速影像感應器「GFX 102MP CMOS II」與高速影像處理器「X-Processor 5」。全新設計的鏡頭結合先進的色彩還原技術，展現了 GFX 系列獨有的高解像表現。「GFX 102MP CMOS II」感應器擁有升級的像素結構和微透鏡技術，提供更廣的動態範圍和低噪點拍攝性能，並進一步提升邊緣影像質素和自動對焦精度，讓用戶體驗 GFX 系列的頂級影像表現。

(2) 結合歷史與尖端科技，展現大片幅打印的魅力及高端設計

- FUJIFILM 首次在數碼相機中，採用了鋁材切削工藝製作機身頂板。鏡頭環、轉盤、底板及其他細節部件均由鋁材精密加工，提升了相機在手握時的金屬質感，並令機身設計更具一體感。這設計不僅突顯了機身與轉盤的質感，亦成功打造出符合高端相機身份的精緻外觀。



高質素的设计展現在每一個細節之中



每個部件均由整塊金屬精心切削而成

- FUJIFILM 首次在相機背部加入了「長寬比模擬轉盤」。用戶只需簡單操作，即可切換 FUJIFILM 自成立以來提供的九種影像比例格式，適用於靜態影像及影片拍攝。本次更新增加了「3:4」及「17:6」兩種全新影像比例。轉盤選擇影像比例時，能根據拍攝主題及用戶的創作意念進行調整，進一步提升了大片幅拍攝的樂趣和靈活性。
- 為了讓「數碼變焦轉換器功能」更易於使用，FUJIFILM 在相機前方新增了一個「數碼變焦按鈕」。用戶只需操作按鈕撥桿，即可快速直接地選擇視角。以 35mm 格式設計的視角（等效於 28mm），可以分三段切換至 45mm（等效於 36mm）、63mm（等效於 50mm）及 80mm（等效於 63mm），讓用戶能靈活應對多種拍攝場景。



長寬比模擬轉盤



數碼變焦按鈕

- 全新的用戶介面優化了圖標的位置排列，與配備 3:2 影像比例的新型 3.15 吋 210 萬像素雙軸翻轉 LCD 顯示屏相匹配，讓用戶能更沉浸於拍攝過程中。相機還配備了一個全新的「環視檢視功能」，根據影像比例顯示拍攝範圍以外的區域，並以半透明或線條模式呈現。用戶在透過電子觀景器 (EVF) 取景時，只需操作撥桿，即可輕鬆切換這兩種模式，即使是電子觀景器，也能提供接近光學觀景器 (OVF) 的拍攝體驗。



3.15 吋 210 萬點雙軸翻轉 LCD 顯示屏



環視檢視功能

(3) 35mm F4 鏡頭與相機機身一體化設計，實現緊湊外形與卓越影像質素

- FUJIFILM 專為 GFX100RF 開發了一支全新的 35mm F4 鏡頭。此鏡頭採用了葉片快門系統，取代了焦平面快門系統，縮短了後焦距。透過利用這樣的設計空間，並優化鏡頭與相機部件的排列，大幅減少了相機的體積。
- 35mm (相等於 35mm 格式中的 28mm) 的多用途視角非常適合拍攝多種場景，包括風景、旅遊、隨拍及人像。相機的輕巧設計提升了機動性，進一步增強了拍攝的自由度。
- GFX100RF 採用 10 組 8 片的鏡頭結構 (包括 2 片非球面鏡片)，有效抑制球面像差和像場彎曲等問題，實現高解像表現。FUJIFILM 為曲率較大的鏡片全新研發了「nano GI 鍍膜」，即使在鏡頭邊緣區域也能抑制光線反射，展現出符合 GFX 系列的高解像影像質素。
- 儘管是大片幅相機，機身卻緊湊輕巧，讓用戶可以靠近拍攝對象，最近可在距離鏡頭前方僅 20 cm 進行拍攝。
- GFX 系列首次內置 4 檔 ND 濾鏡，這對於在明亮環境下以最大光圈拍攝，或使用慢速快門拍攝非常實用。此外，葉片快門系統能在任何快門速度下進行閃光燈拍攝，增加了快門速度的靈活性，即使在日間戶外拍攝，也能拓展更多表現空間。

(4) 高性能表現，適用於多種場景，從高速高精度自動對焦到 4K/30P 錄影

- 配備經演算法更新後進一步升級的 AF 預測功能以及面部 / 眼部自動對焦 (Face/Eye AF)。此外，透過採用深度學習技術的 AI 主體識別自動對焦，可識別多種主體，包括動物、車輛、鳥類及飛機等。在錄影方面，追蹤自動對焦功能亦得到了強化，用戶只需通過觸控操作便能輕鬆追蹤主體。不論是靜態拍攝還是錄影，均能實現高效的追蹤性能，為用戶帶來流暢舒適的拍攝體驗。
- 配備高倍率、高解像度的電子觀景器 (EVF)，放大倍率達 0.84 倍，擁有 576 萬像素。在使用觀景器時，有效減少因瞳孔位置偏移而產生的影像流動和失真，實現卓越的可視性。
- GFX100RF 支援流暢的 4K/30P 4:2:2 10-bit 錄影，每秒 30 幀，並提供 ISO 100 的標準感光度設定。除了能實現寬動態範圍和低噪點的拍攝外，還配備 13+ 檔³的「F-Log2」，提供豐富的色調表現及後期製作的高度靈活性。
- GFX100RF 支援 Frame.io Camera to Cloud 雲端服務，影像及影片檔案可直接上傳至 Frame.io，從拍攝到剪輯的整個工作流程速度顯著提升。

(5) 實用與高雅設計兼備的隨機配件，進一步提升產品魅力

- 隨機附送 PRF-49 保護濾鏡。當與專用轉接環搭配使用時，可實現防塵防水滴功能，讓用戶即使在微雨或微塵等戶外環境下也能安心使用。
- 包裝內含精密加工的鋁製遮光罩及專用轉接環，結合高雅設計與卓越遮光性能，既實用又提升整體外觀質感。
- GFX 系列首次配備時尚的繩索式肩帶，與相機的高雅設計完美搭配，讓用戶在追求專業性能的同時也能展現個人品味。



專用遮光罩及轉接環

³ 根據 FUJIFILM 內部測試數據



< 產品名稱、推出日期及價格 >

產品名稱	推出日期	顏色	建議零售價
GFX100RF	2025 年 4 月 7 日	黑色、銀色	HKD 39,000