

FUJIFILM 推出一系列數碼相機的全新韌體

包括 GFX100, GFX100S, 及 X-S10

讓相機擁有更好的攝影表現

2021 年 6 月 30 日

1. [新韌體計劃發布日期]

2021 年 6 月 30 日

2. [韌體版本]

GFX100 : 4.00版

GFX100S : 1.10版

X-S10 : 2.00版

<https://fujifilm-x.com/global/support/download/firmware/cameras/>

[韌體更新的主要內容]

[GFX100]

在韌體版本 4.00 中，選單及部分功能已重新排位及命名。因為設置中項目擴充了，拍攝錄像的片更有著重大的變化，部分設置將恢復為預設。有關詳細信息，請從我們的網站下載

“GFX100 手冊 Ver.4.00”。

1. 自動對焦性能提升至與 “GFX100S” 相同的水平

新韌體將相機的自動對焦演算法更新到最新版本，提高了自動對焦速度和人臉/眼睛追蹤性能，在拍攝移動狀態中的人物時，對焦更為準確。追蹤移動主體的功能也得到改進，即使人像以離開相機的方向移動，也能夠保持正確的焦距。

2. 機身內防震與光學防手震系統協作更順暢

新韌體使得機身內防震系統 (IBIS) 與光學防手震系統 (OIS) 協作更順暢。透過兩種不同的機械裝置，以及能夠偵測震動的陀螺儀感應器，能夠獲得最佳的影像穩定效果，盡可能地消除拍攝時的手震。這讓某些具備 OIS 性能的 GF 鏡頭，包括：GF120mmF4 R LM OIS WR Marco、以及 GF45-100mmF4 R LM OIS WR 鏡頭，增加了 0.5 級的防震效果。

3. 新增菲林模擬模式-懷舊底片 Nostalgic Neg.

新韌體提供了菲林模擬模式 – 懷舊菲林 Nostalgic Neg。懷舊底片讓人想起了 1970 年代出現的美國新色彩攝影風格，將彩色攝影確立為主流風格用於攝影美術。這種風格同時結合了“柔和的色調”和“高飽和度”並在高光處應用溫暖的琥珀色來柔化外觀，同時在陰影中保持精細的細節和流行色彩，營造出抒情的外觀。

4. 為 TTL 慢速閃燈拍攝延長了快門速度

在 P 和 A 模式下，新韌體使最慢的快門速度慢於 1/8 秒以用於需要較長曝光時間的場景拍攝（例如夜景的閃光拍攝）。如果快門速度設置為 AUTO，則快門速度變為最大。P 模式下 4 秒，最大值 30 秒。在 A 模式。

5. 其他功能改善與提升

- 1) 濾鏡清晰度可以被設定為-5 到+5 之間，而色調曲線可以 0.5 級調整亮度與暗度。
- 2) 焦距限制功能可以在各種對焦距離使用。此功能可以在預設的對焦距離，或是從特定範圍選擇使用。
- 3) 播放照片的時候可以 1 倍、2 倍、4 倍、或 8 倍放大顯示，也可以選擇前一次播放的放大倍率(從中間)。
- 4) 自訂功能鍵可以從 P、S、A、與 M 模式中選擇設定拍攝模式。
- 5) 前後命令轉盤可以設定反方向轉動。
- 6) 在靜態或是動態攝影模式時，可以設定 Q 選單顯示的選項數量，包括：4、8、12、或 16 項，並且可以自行設定選項內容。
- 7) Q 鍵可以被當作自訂功能鍵設定。
- 8) 當 SD 記憶卡被移除的時候，相機可保持在開機狀態。
- 9) 拍攝影片的時候可以使用影像穩定功能。
- 10) 手持錄影時可以修正震動的影像(模式啟動時使用 1.1 倍裁剪)
- 11) 在拍攝影片時，即時預覽可以放大。
- 12) 在拍攝影片時，對焦鎖定功能可以隨時開關。
- 13) 使用 SD 記憶卡錄影時，可以由另一張 SD 記憶卡備份。
- 14) 使用 LCD 螢幕檢視影片時可以顯示過去了的時間碼。
- 15) 在拍攝影片時可以變更自動對焦區域的大小。
- 16) 以 F-Log 錄製的影片檔案可以轉成 BT.709.編碼播放。

17) RAW 影片原始檔案增加白平衡/ISO 後設資料，並可透過 HDMI 輸出到 Atomos Ninja V 監視紀錄器。原始檔案可以 Apple ProRes RAW 檔案格式保存，並在 Final Cut Pro 中調整白平衡與 ISO。

6. 修正錯誤

[GFX100S]

有關於更新詳情，請到我們的網頁下載 GFX100S New Features Guide (Ver. 1.10)參考

1. RAW 影片原始檔案增加白平衡/ISO 後設資料

RAW 影片原始檔案增加白平衡/ISO 後設資料，並可透過 HDMI 輸出到 Atomos Ninja V 監視紀錄器。原始檔案可以 Apple ProRes RAW 檔案格式保存，並在 Final Cut Pro 中調整白平衡與 ISO。

2. 自訂模式功能更新

自訂模式功能已經被調整到拍攝選單中的「影像品質設定→儲存自訂設定」以及「錄影設定→編輯/儲存自訂設定」，可以在選擇 C1-C6 的自訂選項之後，編輯或註冊這個功能。

3. 藉由「編輯檔案名稱」創造的檔名檔案在播放時已可正常顯示

4. 修正部分問題

[X-S10]

1. 支援連線拍攝

新韌體提供了電腦連線拍攝，X-S10 相機需連接安裝以下程式的電腦，包括：Capture One、Adobe® PhotoShop®外掛、LightRoom®、或是 FUJIFILM X-Acquire 程式，可以選擇透過 USB 連線或是 Wi-Fi 連線使用此功能。

2. 新韌體可以透過利用 USB 連接的穩定器進行操作

本次韌體更新結合了 X-S10 的相容穩定器，可以直接進行錄影/暫停的操作，或是調整錄影的曝光設定(包括：光圈、快門、ISO、以及曝光補償)，以及手動對焦調整。桂林智神資訊技術股份有限公司(智雲)已經發表相容 X-S10 的產品型號。

3. 特定功能鎖

新韌體在設定選單中新增了鎖定指令轉盤或是功能鍵。透過這個功能，可以避免誤觸指令轉盤或功能鍵而造成的拍攝困擾。

4. 為 TTL 慢速閃燈拍攝改善了快門速度

在 P 模式與 A 模式，為了需要長時間曝光的場景(例如：使用閃光燈拍攝的夜晚背景)，韌體將最慢的快門速度更新至低於 1/8 秒。當快門速度設定為 AUTO，快門速度在 P 模式最長可達 4 秒，A 模式最長可達 30 秒。

5. 可以顯示 IP 位置

在設定選單中，選擇「連接設定→資訊」即可使用。

6. 支援使用 FUJIFILM X Webcam 程式

在使用 FUJIFILM X Webcam 程式時，從「X WEBCAM」選項中選擇「USB TETHER 自動拍攝」選項，也可以透過電腦進行設定。

7. 手動對焦時，點測光模式下對焦區域的位置及點測光固定在正中心時，無法反映對焦區域位置的問題已修復。

8. 修復了無法播放指定文件名的圖像的問題。

9. 修正部分問題。

此次韌體更新只分別供 FUJIFILM GFX100, GFX100S 及 X-S10 使用。韌體是指控制相機機身的軟體。

新聞稿由富士攝影器材有限公司發佈，如有任何查詢，請致電服務熱線：2406 3225。