



富士 FinePix S200EXR 體驗 14 倍變焦及 EXR 帶來的極致畫質

富士攝影器材有限公司隆重宣佈，備受讚譽的 FinePix S100FS 後續機 -- FinePix S200EXR 正式發售。新機特別適合那些期望獲得如專業單鏡反光相機般優秀的成像品質，而又不想花費太多去購買單鏡反光系統的高級攝影愛好者。FinePix S200EXR 配備了高精度 Fujinon 14.3 倍光學變焦及防震鏡頭和已經獲得一系列影像大獎的 1,200 萬像素 Super CCD EXR 感應器。

緊湊、輕便的長焦相機所提供的超長焦段和超高畫質將是對單鏡反光相機的有力挑戰。FinePix S200EXR 的用家將會發現這相機的畫質表現已經等同甚至超越了許多單鏡反光相機所能拍得的效果，這主要是因為革命性的 Super CCD EXR 感應器。相比起 FinePix S100FS，FinePix S200EXR 主要在以下方面有顯著的進步：

1. 1,200 萬像素 1/1.6 吋 Super CCD EXR
2. EXR 優先模式和 EXR Auto 模式
3. Pro Focus 淺景深 / Pro Low-light 低光模式
4. 全新 2.7 吋高對比度闊視角 23 萬像素 TFT 顯示幕
5. 全新超級智能閃光燈
6. 5 種模擬菲林模式 (增加了黑白和 Sepia 模式)
7. 更強的電池續航能力- 相比 FinePix S100FS 提高約 50%
8. CCD-RAW (EXR) + JPEG 格式同時記錄

Super CCD EXR

FinePix S200EXR 配備的 EXR 感應器是專門針對 14.3 倍的光學鏡頭而開發。其目標是讓感應器和鏡頭配合工作，盡可能達到如人眼般完美的工作效果。EXR CCD 是一款可以切換工作模式的感應器，通過自動切換其電荷特性來適應不同的拍攝環境，也可以根據拍攝者的即時需要來進行切換工作模式，而這一切只有一個目的：為用戶帶來最為亮麗的拍攝效果。

Super CCD EXR 感應器已經在 FinePix F200EXR 得到市場的肯定，結合超強的 14.3 倍光學變焦鏡頭，FinePix S200EXR 將為您帶來非凡的成像質素。FinePix S200EXR 提供 3 種感應器工作模式：

高解析度 (HR) 模式，輸出 1,200 萬像素，應用於光線充足的環境時以獲得最詳盡的畫面細節。

高感光度低雜訊 (SN) 模式，相臨的斜向像素融合成一個像素工作，在低光環境下，獲得超高感光度的同時還能保持超低的雜訊，同時避免了普通 CCD 在高感光度拍攝時無法解決的色斑現象。

超寬闊影像動態範圍 (DR) 模式，CCD 分為兩組 600 萬像素，各自進行不同曝光的處理，然後將拍攝的影像合併以獲得無論從高光區域到低光區域都細節豐富的超寬闊動態範圍照片，而不會有高光或低光細節丟失的現象。

EXR 模式

FinePix S200EXR 不僅配備了 Super CCD EXR，還擁有智能化的 **EXR Auto** 功能，使您在拍攝的過程中無需猜測及切換 CCD 的工作模式。EXR Auto 是一項非常強大而全面的功能。相機能自動的根據場景來切換 6 種場景模式——人像、風景、微距、背光人像、夜景和夜景人像。FinePix S200EXR 會自動識別當前所拍攝的場景，不僅優化對焦、色彩平衡、曝光、閃光輸出和感光度，更會根據現場拍攝環境自動切換 CCD 的工作模式到 **HR**、**SN** 或者 **DR**。您將會愛上 EXR Auto 模式，在絕大多數情況下，您只需集中精力去進行構圖和創意，“繁重的工作”只需交由相機去完成。全新的 FinePix S200EXR 無論從微距到遠攝都能拍攝出最漂亮完美的照片，即使在最極端的拍攝條件下，也能夠獲得令人驚歎的超高畫質。

S200EXR 和 FinePix F70EXR 及 F200EXR 一樣，也植入了 **EXR 優先** 模式。資深的用戶可以發揮創造力自行去選擇 Super CCD EXR 的三種工作模式：HR“高解像度優先”，SN“高感光度&低雜訊優先”或者 DR“動態範圍優先”去進行拍攝。

全新 Pro Focus 淺景深模式 / Pro Low-light 低光模式

與 Super CCD EXR 一起同步工作的 EXR 影像處理器是高畫質的另一有力保證。全新的 EXR 影像處理器中載入了全新的**畫面重疊功能**。目前數碼單鏡反光相機和輕便型數碼相機的分別之一就是“大光圈”的應用，以創造專業的背景柔和和朦朧的淺景深效果。而現在，這種專業的功能也可以由 FinePix S200EXR 來輕鬆實現。

Pro Focus 淺景深模式能將連續拍攝的 2 到 3 張照片合成，通過複雜的數碼成像技術，一張主體清晰對焦、而背景柔和朦朧的照片瞬間就拍攝完成，是人像攝影、風景攝影以及任何需要突出拍攝主體虛化背景畫面的絕佳選擇。

Pro Low-light 低光模式是解決低光環境下雜訊大量增加的有效功能。目前，通過大幅提高感光度和採用光學防震技術，很多數碼相機可以在低光環境下獲得清晰而沒有模糊的照片。但往往這類相機售價偏高之外，高感光度所帶來的雜訊和色斑也是另一個難題。當 FinePix S200EXR 切換到 **Pro Low-light 低光模式**，相機會使用像素融合技術*1 連續高速的拍攝 4 張高感光度照片。通過 EXR 圖像處理器的**畫面重疊功能**，4 張照片將會合併成為一張擁有超低雜訊的最終影像。

全新高對比度闊視角 LCD 顯示幕

FinePix S200EXR 配備全新 2.7 吋 23 萬像素對比度闊視角 LCD 顯示幕。高對比度更有利於在陽光下查看 LCD 的內容，同時，該 LCD 的水平和垂直可視角度都達到 160 度，使您能夠在更多的角度進行拍攝，讓您盡情享受拍攝和重播照片的樂趣。

全新超級智能閃光燈

FinePix S200EXR 從根本上改進了閃光燈控制系統，更有效地控制閃光燈的輸出量，使相機能夠獲得更漂亮、前後景補光更平衡的閃光效果。普通數碼相機的閃光燈容易造成主體曝光過度而背景漆黑一片的現象，而超級智能閃光燈在微距拍攝、夜景和背光拍攝這些富有挑戰性的場景下都能夠輕鬆應付。

在 FinePix S200EXR 上使用『專業菲林』

富士將 70 多年在專業菲林的經驗植入到 FinePix S200EXR 之中，令它能完美地還原出大自然中最細微的色彩和色調變化，為廣大攝影愛好者帶來更為廣闊和富有創造力的影像空間。FinePix S200EXR 的模擬菲林模式比 S100FS 進一步改進，提供 5 種“專業菲林”的模擬效果：

- VELVIA /鮮豔：** 以更高的銳度和飽和度生動豔麗的還原自然風光。
PROVIA /標準： 以生動的色彩帶來自然真實、清晰和銳利的色彩。
ASTIA /柔和： 同時表現肌膚透明膚質和順滑色調，非常適合拍攝戶外人像和風景拍攝。
- 黑白：** 用黑白色調展現特殊效果的照片。
Sepia： 表現出懷舊、暖色調風格。

而在 PROVIA，VELVIA 和 ASTIA 模式中，動態範圍最高更可以達到 800% 以獲得從高光區域到低光區域的詳盡細節。

Fujinon 14.3 倍光學變焦及防震鏡頭

使用 13 片 10 組的鏡頭設計，內裏包含非球面鏡片和超低色散鏡片，裝載於如此緊湊、輕便的機身之上，擁有超高的光學成像質素，覆蓋了從 30.5mm 到 436mm（相當於 35mm 相機）的廣闊焦段，光圈為 F2.8（廣角）至 5.3（遠攝）。因其一體化的設計，您無需擔心 CCD 入塵的問題。而手動變焦環與單鏡反光相機的操作一樣，大大提高了鏡頭變焦的精準度。鏡頭內加入光學防震系統，利用鏡片移位的方式以獲得清晰、銳利而沒有模糊的照片，即使在低光環境下也輕鬆還原現場氣氛。

*1 像素融合技術: 富士通過全新的色彩濾鏡排列方式，相臨的斜向像素融合作為一個像素工作，融合成單一像素後令採光面積倍增。在低光環境下，使用超高感光度的同時能有超低的雜訊，同時避免了普通 CCD 在高感光度拍攝時無法解決的色斑現象。

FinePix S200EXR 特性簡介：

- 1,200 萬像素 1/1.6 吋 Super CCD EXR，可切換(HR、DR 及 SN)工作模式
- Fujinon 14.3 倍光學變焦及防震鏡頭(30.5-436mm)
- 2.7 吋高對比度闊視角 23 萬像素 TFT 顯示屏
- 高清 20 萬像素 FLCD 電子取景器
- 全新 Pro Focus 淺景深及 Pro Low-light 低光模式
- 超級智能閃光燈
- 5 種模擬菲林模式
- 超高感光度 ISO 100 ~ 12800
- 800%超寬闊影像動態範圍
- 全自動或手動拍攝模式及多種包圍式曝光
- Face Detection 3.0 連智能消除紅眼功能
- 1 秒 5 幅高速連拍
- CCD-RAW (EXR) + JPEG 格式同時記錄
- 支援有聲音每秒 30 幅的 VGA 格式錄影
- 兼容 SD / SDHC 記憶卡

富士數碼激光沖印 發揮最像真色彩

使用富士 FinePix S200EXR 數碼相機拍下來的最優質靚相，配合富士數碼激光沖印系統輸出數碼相片，效果至靚至逼真。要將您的數碼相片傑作發揚光大，成為色彩最鮮艷、層次最分明、影像最清晰的靚相，快到各大快圖美或富士數碼激光沖印店沖出您的至靚數碼相啦！

如果閣下想進一步了解富士 Super CCD 技術的相關資料，或得到富士數碼相機產品的性能簡介，可瀏覽下列網址：

http://www.fujifilm.com.hk/tc/products/digital_cameras/s/finepix_s200exr/index.html

For details in English, please visit the following link:

<http://www.fujifilm.co.uk/presscentre/news/index.php?id=1394>

～完～

新聞稿由富士攝影器材有限公司發佈，如有任何查詢，請與企業傳訊科張慧儀 Winnie Cheung (2406-3263)聯絡。