

為 FUJIFILM X 系列而設的 Fujinon XF 鏡頭陣容全面擴大



【2012 年 9 月 6 日，香港】

FUJIFILM 宣佈正式推出 2 個全新鏡頭，將 **FUJINON XF** 鏡頭系列增加至 5 個，提供更廣泛的拍攝效果。

FUJINON XF 鏡頭為 **FUJIFILM** 光學設計技術的巔峰，全玻璃鏡片擁有頂尖品質包括非球面鏡。**FUJINON XF** 鏡頭陣容不但解決色差問題，開發時更特別注重影像四角的解像度和周邊暗角問題。大光圈更能擴大用家的拍攝表達範圍，例如低光拍攝和美麗散景的效果。鏡頭擁有 **FUJINON** 的「Super EBC 鍍膜」，務求減少在廣闊波長範圍內的反射，從而控制鬼影。1/3 級的光圈環以達至細膩、觸感的曝光和景深控制。

1. 輕巧的 **FUJINON "XF18-55mmF2.8-4 R LM OIS"** 鏡頭，**FUJINON XF** 鏡頭陣容的首個短距變焦鏡頭

- 這短距變焦鏡頭包含有 18mm 廣角至 55mm 長焦*的常用焦距範圍。鏡頭結構由 10 組 14 片鏡片組成，包括 3 個非球面和一個超低色散鏡片，及由 7 片光圈葉組成的圓形光圈。
- 線性馬達驅動系統 (linear motor-driven system) 提供快至 0.1 秒高速自動對焦，大大增加捕捉完美影像的機會。靜音操作讓鏡頭適合用於拍攝動畫。
- 高級的光學和機械的設計，確保即使擁有 F.2.8-4.0 的大光圈，亦能保持鏡頭輕巧。這是一個大光圈和方便攜帶的鏡頭，在各種場景提供超卓的影像品質，適合低光拍攝或在背景形造美麗的散景效果。

- OIS（光學影像穩定器），相當於 4 級曝光值，防止因相機震動而造成的影像模糊。
- 鏡頭配備光圈環，方便家手持相機貼近眼睛拍攝時隨意調整光圈值。

*相等於 35mm 格式的 27-84mm

2. FUJINON “XF14mmF2.8 R”，驚人的超廣角鏡頭，讓每個角落都擁有高解像度

- 高級的光學設計解決超廣角鏡頭容易失真的現象，不用數碼矯正亦能控制失真。這有助這個超廣角鏡頭實現每個角落都擁有高解像度的品質。
- 鏡頭結構由 7 組 10 片鏡片組成，包括 2 個非球面鏡片和 3 個超低色散元件，及由 7 片光圈葉組成的圓形光圈。
- 鏡頭特別在鏡桶刻有距離和景深尺，適合更廣泛的拍攝技術，例如預先對焦。
- 最大光圈達 F2.8，鏡頭適用於低光拍攝。
- 18cm 最短的拍攝距離，意味著它能有效地模糊背景，同時讓人感受到超廣角鏡頭透視感的特性。
- FUJIFILM X Mount 極短の後焦距離能防止暈影，實現每個角都清晰和明亮。
- 有效控制影像失真和色差，讓影像各個角都提供高解像度，使鏡頭更適合拍攝風景。

**相等於 35mm 格式的 21mm

【FUJIFILM X-Pro1 和 X-E1 用家】

首次使用鏡頭時請更新機身韌體。韌體由 SD 卡 (附設於鏡頭盒) 或於 FUJIFILM 網站上的「支援」網頁下載該韌體。請瀏覽以下網站查看其他更新的詳細資料。即將公佈每個韌體更新。

Fujifilm 全球官網: http://www.fujifilm.com/support/digital_cameras/。

～完～

新聞稿由富士攝影器材有限公司發佈，如有任何查詢，請與業務拓展部張慧儀小姐 Ms. Winnie Cheung (2406-3263)聯絡。