



## 全球首創 「混合觀景器」

### FUJIFILM FINEPIX X100 數碼相機

*特製的 APS-C 感應器配合定焦鏡  
成就 FUJIFILM FinePix 史上最優秀影像質素*

FUJIFILM 十分榮幸宣佈 FinePix X100 正式推出市面，一部高規格的數碼相機，備有 APS-C CMOS 感應器(1,230 萬像素)、Fujinon 23mm F2 恆定焦距鏡頭以及一個全新研發的混合觀景器。

FinePix X100 首次在 2010 年 9 月份德國科隆的 Photokina 上發表亮相，迅即引起世界各地的專業攝影師和攝影愛好者的高度關注。

#### **FinePix X100 的主要功能**

##### **1. 全球首創 混合觀景器**

真正的攝影樂趣源自「透過觀景器欣賞世界」。全新的「混合觀景器」重新推介這個重要的攝影體驗給用家。它結合了經典的 135 或中片幅旁軸相機特有的亮線框「光學觀景器」與在一般數碼相機上能找到的「電子觀景器」。這個混合觀景器可以顯示拍攝範圍和拍攝數據，原因是加入了一塊 144 萬點的 LCD 顯示屏在反向伽俐略式光學觀景器之上。同時地，這個高質素的電子觀景器更能預覽和重播影像。並且能夠以「一按」的形式，即時轉換光學和電子觀景器影像，全新的混合觀景器給予用家更大的自由度，無論在任何環境，用家都可以享受攝影的樂趣。

- ✓ 0.5 倍放大的反向伽侖略式光學觀景器採用高折射指數，低色差和不易變形的玻璃組件。
- ✓ 使用光學觀景器(OVF)模式，「亮線框」和文字資料會自動調節至最佳亮度，確保所有拍攝數據可以清晰地顯示。同時，顯示的拍攝資料如快門速度、曝光、感光度和其它設定都會不停更新，所以您的眼睛不用離開觀景器了。
- ✓ 使用電子觀景器(EVF)模式，攝影師可以高解像度 144 萬點預覽或重播「經過感應器處理」的影像。只要輕輕一按，即時由 OVF 轉換至 EVF，能夠預覽和確定曝光值、景深和白平衡，特別適用於微距拍攝又或其它難純粹以光學觀景器決定的場景。

## 2. 高性能的 23mm F2 Fujinon 鏡頭

- ✓ 23mm (相等於 135 格式的 35mm) F2 鏡頭。8 片 6 組，包括一塊非球面玻璃模壓鏡片
- ✓ 採用非折疊式的鏡頭結構能夠將鏡頭的長度減至最短，亦可以成就細小機身，不必在啓動相機的時候伸縮鏡片，真正做到「開機即拍」。
- ✓ 恆定焦距鏡的好處是能夠拍出高解像度的影像，照片由中央至角落位置都十分清晰。鏡頭的特點不只限於 F2 的大光圈值，甚至在調低了一至兩級的光圈值，嚴謹的光學構造都能維持高解像度的影像。
- ✓ 9 片光圈葉連同 F2 的大光圈值及高質素光學設計使用家拍出美麗的圓形散景效果。
- ✓ 微距拍攝能夠捕捉近達 10cm 的主體，用家可發掘更多新奇有趣的大特寫拍攝手法。
- ✓ 內置的 ND 濾鏡(相等於低至 3 級的光圈值)，可簡易地在相機上設定開/關。

## 3. 1230 萬像素 APS-C CMOS 感應器及 EXR 處理器

- ✓ FinePix X100 配備度身訂造及經內部優化的專用 CMOS 高效能感應器。
- ✓ 經優化的入射角度連同特別的鏡頭設計加強了感應器上的光源收集效率和範圍，成就了更清晰銳利的影像。
- ✓ 拍攝高清動畫時，大面積的感應器和 F2 大光圈的鏡頭，使用家可以拍出非一般數碼相機能夠做到的散景效果。
- ✓ 完美的結合恆定焦距鏡頭，高感光度感應器(較一般相機的感光度高出 10 倍\*)及一個高效率的影像處理器，不論是高或低的感光度，都能捕捉高質素的影像。在標準設定下，ISO 值由 200 至 6400，但它可以擴展至包括 100 及 12800。

\*與其它 FinePix 型號的數碼相機相比。

- ✓ 全新開發的 EXR 處理器將 EXR 處理技術推至另一個高峰。配備高解像度的感應器，EXR 處理器成就高解像度，高感光度和超闊動態範圍，是 FinePix 相機有史以來的最高畫質。
- ✓ CMOS 感應器的高速讀取和 EXR 處理器的進階對焦系統加快了 AF 的表現，加上光學觀景器和超短快門時滯，絕對令您捕捉每個鏡頭都充滿了樂趣。

#### 4. 設計

- 優美，高質素的設計靈感來自經典菲林相機的復古感覺。
- 相機的頂部和底部都是使用鎂合金鑄造（半固體金屬鑄造），製造出高精確度的相機機身。
- 所有轉盤和控制環都是以金屬精細地打磨製造。採納傳統的'手動'轉盤，讓用戶在關機的狀態下都能確認設定的位置。
- 輕巧機身和方便使用家的設計，絕對符合人體工學。
- 在細心的考量下，相機的設計使用家可以快速簡單地調較光圈、快門速度和曝光補償。以最方便的方法得到最大空間發揮創意，並且在關機的情況下都可以知道設定的情況。當然，您也可以可以在相機設定模式中自定其它設定。
- 卓越的質素，即使是細節部分也不容忽視。機身採用了仿皮革紋表面增強觸感和外觀，令您在使用時更有滿足感。

#### 5. 進階功能 締造經典影像質素

- ✓ FUJIFILM 原有的模擬菲林模式，包括標準模式(PROVIA)、鮮艷模式(Velvia)和柔和模式(ASTIA)，締造從前只有菲林才能獨享的非凡畫質。X100 更進一步擴闊照片的表達方式，在黑白模式中加入 R/Ye/G 濾鏡設定。
- ✓ 陰影及高光位的色調可獨立調校，方便使用家重現高對比度主體的豐富色調。
- ✓ 只要輕按一下在機背的 RAW 按鈕，即可使用 RAW 格式拍攝。在前往下一個拍攝場地的途中，用家已可以用內置的 RAW 檔處理功能在相機內「處理」RAW 資料以及根據相機的影像質素設定享受 FUJIFILM 原創的「影像創作」。

#### 6. 功能全面 引發捕捉每一刻的慾望

- ✓ X100 分別為 EVF 模式和 OVF 模式提供 49 點和 25 點自動對焦區域選擇。同時，在 EVF 模式下，共有 5 個不同對焦範圍大小可供選擇。根據不同場景的需要，X100 提供便利的「對焦設計」。
- ✓ HD 動畫讓用家以 720p 高解像度捕捉一切細節。就像拍攝靜態照片，用家可用光圈優先模式拍攝動畫，享受柔焦的背景效果。內置的

HDMI 接口亦方便了用家直駁 X100 至高解像度電視展示靜態照片和動畫。

- ✓ 內置的動態全景功能，簡易拍攝 180° 和 120° 的全景照片。用家可以打印出 A3 大小的照片，與親朋好友分享高質素全景照片的樂趣。
- ✓ X100 備有 4 種不同的包圍拍攝功能：AE、ISO、動態範圍和模擬菲林模式。一按快門，即時捕捉 3 個不同設定的影像，確保您不會錯失任何一刻。

## 7. 特有配件

### ✓ 相機皮套

爲了貫徹 X100 經典的機身外形，一個懷舊的相機皮套連同相機帶，絕對可以襯托出 X100 特有的復古味道。高級的皮革，加上細緻的手工，美觀和實用性兼備。

### ✓ 遮光罩和接環

以金屬精細地打磨製造的遮光罩和接環配成一套。接環定更能兼容一般 49mm 的濾鏡。

### ✓ TTL 閃光燈

新加入的 TTL 閃光燈系列，EF-20 (GN: 20) 和 EF-42 (GN: 42)。

## 富士數碼激光沖印 發揮最像真色彩

使用富士 FinePix X100 數碼相機拍下來的最優質靚相，配合富士數碼激光沖印系統輸出數碼相片，效果至靚至逼真。要將您的數碼相片傑作發揚光大，成爲色彩最鮮艷、層次最分明、影像最清晰的靚相，快到各大快圖美或富士數碼激光沖印店或富士網上激光沖印(<http://fdi.fujifilm.com.hk>)，沖印出您的至靚數碼相啦！

如果閣下想進一步了解富士FinePix X100 數碼相機的相關資料，可瀏覽下列網址：

[http://www.fujifilm.com.hk/products/digital\\_cameras/x/finepix\\_x100/](http://www.fujifilm.com.hk/products/digital_cameras/x/finepix_x100/)

~完~

新聞稿由富士攝影器材有限公司發佈，如有任何查詢，請與業務拓展部張慧儀小姐 Ms. Winnie Cheung (2406-3263)聯絡。